

informerer

Nr 5- 2002

KERAMISKE FLISER - bruksområder

Av Arne Nesje, SINTEF / Byggkeramikkforeningen

Særtrykk av Mur nr 2-2002



Et inngangsparti er førsteinntrykket til huset og må være harmonisk i farger og utforming. Merk kontrastfargen på trappetrinnene.



På våtrom benyttes både våtpressede og tørrpressede fliser. Sklisikkerhet er en viktig egenskap. Sklisikkerhet inndeles i tre klasser fra A - C.



Våtpressede klinkerfliser benyttes mest der man har ønske om et rustikt miljø.

Flisene er noe grove i utførelse og med toleranser som gir bredere fuger enn med tørrpressede fliser.

KERAMISKE FLISER – bruksområder

Tekst: Sivilingeniør Arne Nesje,
SINTEF/Byggkeramikforeningen

Foto: Lars Martinsen, Modena Fliser Oslo

Artikkelen er basert på anvisning M7 «Keramiske fliser» som inngikk i 2001-utsendelsen av Murkatalogen. Anvisningen er skrevet av Arne Nesje og Roar Stølen, 2-veis Trading A/S.

Riktig flis på riktig sted er en forutsetning for et vellykket resultat.

Vi har her belyst de vanligste bruksområdene for de vanligste flisklassene. Det opereres med ulike navn og begreper på flistyper, noe som kan virke forvirrende. Vi har derfor laget en oversikt som sammenstiller og forklarer navn som benyttes.

Våtpressede klinkerfliser

Tradisjonelt har våtpressede fliser blitt benyttet mest der man har ønske om et rustikt miljø. Flisene er noe grove i utførelse og med toleranser som gir bredere fuger enn med tørrpressede fliser. Våtpressede fliser har vært benyttet både på gulv og vegg i industrisammenheng. De har vært mye anvendt i svømmebassenger.

Bruksområder

- Svømmebasseng med tilleggende arealer.
- Forskjellige typer industri, f.eks. meieri, slakteri, storkjøkken, fiskeforedling, bryggeri o.l.
- Stasjonsområder, offentlige toaletter o.l.
- Restauranter og andre lokaler hvor det ønskes et rustikt miljø.
- Boliger

Tørrpressede fliser

Tørrpressede fliser, som favner fliser i alle kvalitetsgrupper, er på grunn av produksjonsmetoden normalt meget målenøyaktige. Disse flisene kan derfor normalt legges/settes med smalere fuger enn våtpressede fliser.

Tørrpressede gulvfliser er vanligvis bedre egnet enn våtpressede til bruk på gulv der det er krav til plane og jevne flater som f.eks. i kjøpesentre og andre arealer med rullende trafikk. Denne flisgruppen anvendes så og si overalt hvor man ønsker å benytte keramiske fliser.

Bicottura/Fajansefliser/Majolika

Bruksområder

- Veggfliser i våte og tørre rom.
- Arealer hvor det ønskes stor utvalg av farger og strukturer.
- På vannpåkjennte flater (i våtrom) benyttes gruppe A III eller B III, dog bør det opplyses om vannopptaket er over 15%.

Monocottura fliser

Disse typene er godt egnet der hvor man ønsker en overflate som er lett å holde ren, og som samtidig har høy styrke og samme motstand mot slitasje som Porcellanato fliser.

Bruksområder.

- Gulv og vegger i bad, toaletter og på kjøkken såvel i offentlige bygg som i private hus.
- Veggflis i enkelte typer industri som f.eks. meieri, fiskeforedlingsindustri, storkjøkken o.l.

Porcellanato/Granitofliser

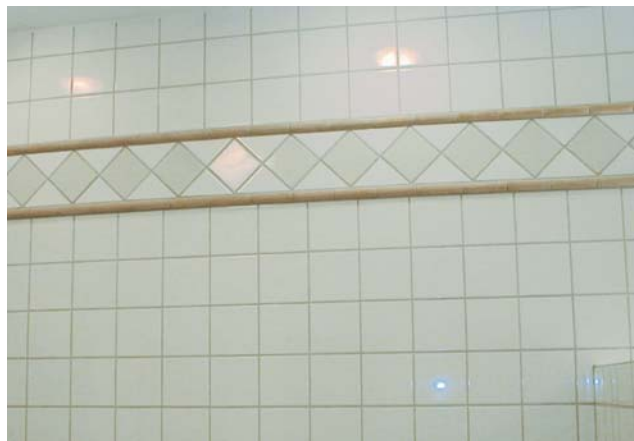
Produseres med overflater med og uten glasur og har lavt vannopptak.

Bruksområder

- God målenøyaktighet gjør dem godt egnet til alle typer gulv hvor det kreves helt plan flate

Pga. lavt vannoppsug er de også velegnet:

- Utendørs: fasader, trapper, terrasser o.l.
- I våtrom, entreer, kjøkken og utearealer i boliger



Bicottura – veggfliser til våte og tørre rom.



Monocottura – slitesterk overflate, lett å holde ren. Bildet viser en kombinasjon av monocottura og porcellanato. Vegg i svømmehall. Interiørarkitekt Greta Hoff Skjeseth



Porcellanato – lavt vannopptak og god målenøyaktighet. Fra Vinterbro senter. Ark.: Aakerøy, Moe & Bow



Glassmosaikk – til kledning og utsmykning av overflater både inn- og utvendig. Fra Sonja Henies plass, Oslo.

Mosaikk og glassmosaikk

Mosaikk og glassmosaikk kan brukes som kledning og utsmykning på de fleste overflater inn- og utvendig. De er spesielt godt egnet der man skal tilpasse buete flater.

Bruksområder

- Utsmykning i inngangspartier, kupler, og søyleganger
- Søylar og runde formasjoner
- Bade- og dusjarealer
- Glassmalerier

Uttrykk og begreper

Oversikt over en del begreper som benyttes om hverandre

Aglomarmor	«Kunstmarmor» – nedknust marmor sammenpresset og herdet med et kunststoffbindemiddel
Bicottura	Produktet blir brent og glasert i to omganger
Cottofliser	Porøse fliser med og uten glasur
Ekstruderte fliser	Våtpressede fliser som presses gjennom munnstykker og kappes i tilmålte lengder
Fajansefliser	Tørrpressede glaserte fliser av veggkvalitet
Granito/Granitti	Andre ord for porcellanato
Kakelfliser	Skandinavisk betegnelse på glaserte veggfliser
Majoloika	Tørrpressede glaserte fliser av veggkvalitet, opprinnelig fra Mallorca
Monocottura	Produktet blir glasert og brent i en omgang
Porcellanato	Finsintrede glaserte eller uglaserte fliser med godstetthet som porselen
Spaltefliser	Ekstruderte, våtpressede fliser
Terracottafliser	Annet ord for cottofliser
Terrazzofliser	Støpt produkt bestående av hvitsement og ulike steinmaterialer